

ЗАДЪЛЖИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА

За 8. клас:

Омир – епическата поема „Илиада“
Сафо – стихотворението „Любов“
Софокъл – трагедията „Антигона“
Библията
„Пространно житие на Константин – Кирил“
Константин Преславски – „Азбучна молитва“
Черноризец Храбър – полемическото съчинение „За буквите“
Джовани Бокачо – сборникът с новели „Декамерон“
Мигел де Сервантес – романът „Дон Кихот“
Уилям Шекспир – трагедията „Хамлет“ и сонети

За 9. клас:

Христо Ботев – елегията „Майце си“, стихотворението „Моята молитва“, баладата „Хаджи Димитър“, елегията „Обесването на Васил Левски“ и стихотворението „Странник“
Джонатан Суифт – приключенският роман „Пътешествията на Гъливер“
Джордж Байрон – сатиричната поема „Дон Жуан“
Александър С. Пушкин – романът в стихове „Евгений Онегин“
Оноре дьо Балзак – романът „Дядо Горио“
Гюстав Флобер – романът „Мадам Бовари“
Шарл Бодлер – сборникът със стихотворения „Сплин“
Пол Верлен – стихотворението „Есенна песен“
Паисий Хилендарски – „История славянобългарска“
Петко Р. Славейков – поемата „Изворът на белоногата“

За 10. клас:

Иван Вазов – цикълът от оди „Епопея на забравените“, одата „Левски“, романът „Под игото“ (главите „Гост“, „Новата молитва на Марка“, „Пиянството на един народ“)
Алеко Константинов – из романа „Бай Ганьо. Невероятни разкази за един съвременен българин“: „Бай Ганьо се върна от Европа“
Пенчо П. Славейков – философската поема „Cis moll“
Пейо Яворов – стихотворенията „Арменци“, „Две хубави очи“ и „В часа на синята мъгла“
Димчо Дебелянов – стихотворението „Да се завърнеш...“
Елин Пелин – повестта „Гераците“
Гео Милев – поемата „Септември“

Христо Смирненски – поетичният цикъл „Зимни вечери“
Атанас Далчев – стихотворението „Повест“
Йордан Йовков – разказите „Албена“ и „Индже“
Никола Вапцаров – стихотворението „Писмо“ („Ти помниш ли...“)
Димитър Димов – романът „Тютюн“ (I и XVI глава от I част)
Николай Хайтов – разказът „Дърво без корен“
Йордан Радичков – разказът „Нежната спирала“

За 11. клас:

Димитър Талев – романът „Железният светилник“
Алеко Константинов – романът „Бай Ганьо“: „Бай Ганьо журналист“
Станислав Стратиев – пиесата „Балкански синдром“
Иван Вазов – одата „Паисий“ и стихотворенията „Новото гробище над Сливница“ и „При Рилския манастир“
Никола Вапцаров – стихотворението „История“
Йордан Радичков – романът „Ноев ковчег“
Христо Ботев – стихотворенията „Борба“ и „До моето първо либе“
Елин Пелин – разказът „Андрешко“
Христо Смирненски – „Приказка за стълбата“
Емилиян Станев – повестта „Крадецът на праскови“
Пейо Яворов – поемата „Градушка“
П. П. Славейков – лирическата миниатюра „Спи езерото“

За 12. клас:

Димчо Дебелянов – „Аз искам да те помня все така“
Христо Фотев – „Колко си хубава!“
Петя Дубарова – „Посвещение“
Елин Пелин – „Спасова могила“
Атанас Далчев – „Молитва“
Вапцаров – „Вяра“
Елин Пелин – „Ветрената мелница“
Йовков – „Песента на колелетата“
Виктор Пасков – „Балада за Георг Хених“
Пейо Яворов – „Две души“
Елисавета Багряна – „Потомка“
Борис Христов – „Честен кръст“

11. клас

Профил *Български език и литература* – модул Диалогични прочити

1. Иван Вазов – „Каблешков“ („Епопея на забравените“)
2. Георги Господинов - „Черешата на един народ“
3. П.К. Яворов – „Угасна слънце“ (стихосб. „Безсъници“)
4. Никола Вапцаров – „Ботев“ (стихосб. „Моторни песни“)
5. Георги Марков – „Ехо от студентските години“ („Задочни репортажи за България“)
6. Ивайло Петров – „Хайка за вълци“ (роман)
7. Елин Пелин – „Задушница“, „Вдовец“ (сб. „Разкази“)
8. Васил Попов – „Сватба“ (сб. „Корените. Хроника на едно село“)
9. Николай Лилиев – „Тихият пролетен дъжд“ (стихосб. „Птици в нощта“)
10. Никола Фурнаджиев – „Дъжд“ (стихосб. „Пролетен вятър“)

Профил *Български език и литература* – модул Критическо четене

1. Райнер Мария Рилке – „Гетсиманската градина“ (стихосб. „Нови стихотворения“)
2. П. К. Яворов – „Нирвана“ (цикълът „Прозрения“)
3. Константин Павлов – „Петима старци“ (поема)
4. Пенчо Славейков – „Ралица“ (поема)
5. Димчо Дебелянов – „Легенда за разблудната царкиня“ (поема)
6. Джеръм Дейвид Селинджър – „Човека, който се смее“ (сб. „Девет разказа“); „Спасителят в ръжта“ (роман)
7. Здравка Евтимова – „Обувки“ (сб. „Пернишки разкази“)

12. клас

Профил *Български език и литература* – модул Диалогични прочити

1. О. Хенри – „Даровете на влъхвите“ (сб. „Четири милиона“)
2. Г. Господинов – „О, Хенри“ (сб. „Три коледни истории с илюстрации“)
3. Библейска книга на Йов
4. Й. Йовков – „Вълкадин говори с бога“ (сб. „Женско сърце“)
5. Н. Вапцаров – „Романтика“ (стихосб. „Моторни песни“)
6. Николай Хайтов – „Изпит“ (сб. „Диви разкази“)
7. Владо Даверов – „Вчера“ (роман)

Профил *Български език и литература* – модул Критическо четене

1. Н. В. Гогол – повестта „Шинел“ (сб. „Петербургски повести“)
2. Павел Вежинов – повестта „Барьерата“; (препоръчителни –повестите „Езерното момче“, „Белият гущер“; романът „Нощем с белите коне“)
3. Милен Русков – „Чамкория“ (роман)
4. Джордж Оруел – „1984“ (роман)
5. Константин Илиев – „Нирвана“ (драма)